

THOMAS PRUVOT

Console "Mica"

Fragmentation maîtrisée, présence minérale.



Matières : Ane en hêtre, gesso teinté, verre, aluminium.

Dimensions : 140 (l) x 90 (h) x 36 (p) cm.

Pièce unique, conçue et réalisée en France, disponible pour installation sur-mesure.

"La vraie perfection semble imparfaite, pourtant elle est complète."

Lao Tseu



La console "Mica" appartient à la collection Organique. Son nom évoque les pierres feuilletées et chatoyantes du même nom, dont elle s'inspire sans jamais imiter. Sa surface est constituée de fragments de gesso minutieusement patinés, tracés à la main selon un dessin libre, irrégulier, presque minéral. Les veines blanches révèlent une carte intérieure : celle d'une matière travaillée par couches, poncée, rehaussée jusqu'à atteindre une vibration sourde, comme le sol craquelé d'un désert, ou la peau d'un rocher ancien.

Un plateau de verre transparent surplombe l'ensemble, créant une respiration, un vide maîtrisé dans l'équilibre de la pièce. A la frontière entre design et sculpture, la console "Mica" devient un socle discret et puissant, capable d'entrer en dialogue avec un espace sans s'y imposer. Sa présence est silencieuse mais habitée, comme un vestige contemporain.